

BESTJOEREN EN MEIWURK(ST)ERS**SELSKIP "FRYSLÂN" TE UTERT**

Foarsitter	Pietie Westdijk-Kaastra, Het Spoor 20, 3994 AK Houten til. 030 - 2318 224 (pcwestdijk@planet.nl)
Skriuwer en Redaksje Kritekoer Ponghâlder en lede-administraasje	Jan Piet Bergmans, Langeweg 75, 4133 AT Vianen til. 0347-320093 (j.p.bergmans@casema.nl) Jan Roelants, Joke Smitplein 16, 3581 PZ Utrecht til. 030 - 2010118 (jhw.roelants@online.nl) Bank: NL05INGB0000194027 o.n.f. Selskip Fryslan
Bestjoerslid	Harke Hofman, Elzenstraat 3, 4131 AK Vianen, til. 0347-377703 (harkemarga@gmail.com)
Aldereinsaken	Frou J. Wielinga, Japuradreef 26, 3563 ED Utrecht, til. 030-261 7816

SELSKIP "MEI INOAR" TE SEIST

Foarsitter	fakatuere
Skriuwer/Lede-administraasje en Redaksje Kritekoer	Ida Knobbe, Pr. Bernhardstr.24, 3981 BN Bunnik, til. 030-6562555 (iknobbe@hccnet.nl)
Algemien Adjunkt / 2de skriuwer	Klaske van Hoeij-de Boer, Kievitstr. 11, 3443 BD Woerden, til. 0348-410039 (kvanhoeij@gmail.com)
Ponghâlder	Nieske Schurer, Saturnuslaan 6, 3721 SG Bilthoven, til. 030-2251447 (nschurer@casema.nl); Bank: NL75INGB0003486499 o.n.f SELSKIP MEI INOAR
Bestjoerslid	Trieneke Vos, Willem Pijperlaan 18, 3702 AM Zeist til. 030-6916081 (tvos51@kpnmail.nl)
Sosjale Kommissje	Boukje Andringa-Brattinga, Maertensplein 65, 3738 GN Maartensdijk, til. 0346-216240 (boukjeandringa@kpnmail.nl); Trieneke Vos, Willem Pijperlaan 18, 3702 AM Zeist til. 030-6916081 (tvos51@kpnmail.nl)

Foar beide Kritten

Einredaksje	Ida Knobbe-Kramer	-adres: sjoch hjirboppe
Ferstjoeren Kritekoer	Harke Hofman, Vianen	- adres: sjoch hjirboppe
	Pietie Westdijk-Kaastra	- adres: sjoch hjirboppe
	Giro 37 69 436, o.n.f. Adm. Kritekoer	

DE KRITEKOER

Selskip Fryslân te Utert
Selskip "Mei Inoar" te Seist

Jiergong 63 nr. 5
November 2018
(slachtmoanne)

Ynhâld Kritekoer:**Selskip Fryslân**

- Fan de foarsitter
- Ynfo oer de Sinteklazemiddei fan 8 desimber
- Ynfo Moetings- en Ynspiraasjeden fan it Boun
- Ferslach jûn mei it Lemster Mannenkoer

Selskip "Mei Inoar"

- (Ynstjoerd) Ferslach "De Stormruite" yn Fryslân
- Stikken foar de ALG fan 17 novimber
- 'Ta Oantinken' oan Watse Sybesma

Redaksje

- Jan Piet Bergmans
- Ida Knobbe

De earste (mienskiplike) kritejûn, de jûn mei it Lemster Mannenkoer wie in boppeslach; it ferslach treffe jo yn dizze Kritekoer. It leit alwer efter ús en alles giet wer syn gewoane gong, mar de koarklanken sitte noch yn de holle! Oer it ynfoljen fan de jûnen wurdt al hiel betiid neitocht en dan wurdt der ek noch besocht om de data goed te kiezen, sadat se inoar net oerlaapje. De mooglikheden fan bygelyks de sealen, of de aginda fan de sprekkers, alles spilet in rol.

***Wat sit der foar novimber en desimber yn it fet:***

- Op sneon 17 novimber is der trije kertier frijmakke foar de Algemiene Ledegearkomste fan Krite Seist, mei nei it skoft in muzikaal yntermezzo û.l.f. Roelof Kuipers en tuskentroch Frysk Kinen. Seist hat te kampen mei in tekoart oan bestjoersleden, dus leden fan Seist: kom de 17^o novimber om 19.30 oere en praat mei!
- Sneon 8 desimber komt Sinteklaas op de krite middei fan Utert en hy sil wis net mei lege hannen kommen. It wurdt in noflik barren.

Wolkom op de kritejûnen !

Ida Knobbe

Slutingsdatum ynleverjen kopij: 10 desimber 2018

Selskip Fryslân te Utert

- Sneon 8 desimber 2018: Sinteklaze-**middei** yn de Bijnkershoeke, Utert - sjoch de middenside
- Sneon 12 jannewaris 2019: Nijjiersbesite + programma (Lokaasje Bijnkershoeke, Utert)
- Sneon 16 febrewaris 2019: (Folks-)muzyk mei Gjalt en Klaas. (Lokaasje Bijnkershoeke, Utert)
- Sneon 23 maart 2019: Mienskiplike jûn mei Seist. Teatergroep FJOER spilet 'It pronkje fan Ierlân' (Lokaasje: Noorderlichttsjerke, Seist)

Selskip "Mei Inoar" te Seist

- Sneon 17 novimber 2018: Algemiene Ledegearkomste; Fryske lietsjes mei Roelof Kuipers en tusken troch Frysk Bingo
- Sneon 26 jannewaris 2019: Nijjiersbesite, mei in hearlik buffet fan Landwaart en dêrnei Gjalt de Jong, ûndernimmer, ferteller, trûbadoer, ferteller en toanielspiler: in boeiende persoanlikheid
- Sneon 9 febrewaris 2019: Kritetoaniel Bûtenpost mei it toanielstik "De tante fan Charly"
- Sneon 23 maart 2019: Mienskiplike jûn mei Utert. Teatergroep FJOER spilet 'It pronkje fan Ierlân' (Lokaasje: Noorderlichttsjerke, Seist)

Redaksje-adressen:

Selskip Fryslân: Jan Piet Bergmans
Adres: sjoch lêste side
Email: j.p.bergmans@casema.nl

Selskip "Mei Inoar": Ida Knobbe
Adres: sjoch lêste side
Email: iknobbe@hccnet.nl

Webstek fan it Boun: www.fryskbutenfrylan.frl

Brok (kommissaris fan de Kening) hat de Friezedei ynlaait; it Bounskoar, gearstald út leden fan Boadegraven, Swol, Twinte en Lelystêd, hie in nijsgjirrich optreden; twa muzikanten (fan Hymphamp) hienen in moai, op de Friezedei tapast program; men koe dielnimme oan rûnliedingen. Al mei al in memorabele en prachtige dei. Op 30 maart 2019 sil de Algemiene Gearkomste fan it Boun hâlden wurden by de krite Swol. De krite Swol hat dan 120 jier bestien en is ien fan de âldste krite fan ús lân!!

Bouns website

Sûnt 2010 kin de webside fan ús krite rieplachte wurde op de webside fan it Frysk Boun, www.fryskbutenfrylan.frl – (trochklikke nei *krite*). De ynhâld bestiet út in koarte yntroduksje fan ús krite en wat ús krite beëaget, it programma fan it kritejier en de n.a.w.-gegevens (namme, adres, wenplak) fan de bestjoersleden.

Ferslach: Ida Knobbe-Kramer

Ta oantinken oan Watse Sybesma

Watse Sybesma is op 8 septimber yn 'e âldens fan 89 jier ferstoarn. Watse is berne yn Nijehaske. Syn heit wie bistedokter en dat woe hy ek wurde; yn Utert hat hij syn diploma's helle. Hy wurke in skoftke yn in praktyk, mar al gau woe hy fierder yn 'e wittenskip en is by it IVO yn Seist terjochte kommen. Hy krige ferskate ûnderskiedingen en waard u.o. beneamd ta Offisier yn de Oarde fan Oranje Nassau. Spitigernôch krige Watse yn novimber 2000 in swiere harsensblieding en dêrmei wie û.o. syn spraakfermogen rekke. Syn frou Marianne hat him earst jierren thús fersoarge en doe't dat net mear koe, besocht sy him alle dagen yn it ferpleechhûs "Nassau Odijckhof" yn Driebergen. Trieneke en ik hawwe Watse thús besocht en ek yn it ferpleechhûs en songen dan Fryske lieten mei him. It praten gong dreech, mar it sjongen gong prima. Op de roukaart stie in gedicht dat syn broer Sybe makke hie:

*'Soms giet it oars as men wol winsket. Men kin der net in soad oan dwaen.
Hwat falt yn 'e macht fan in minske? Faeks neat oars as jinsels to jaen'.*

Trieneke en ik hawwe nei de beïerdiging west op de Nieuwe Algemene Begraafplaats te Doorn en dêr waard in moai byld fan Watse delset. Watse wie in man fan de ferbining. Syn bern gongen alle jierren in wike, mei him yn 'e rolstoel, nei Fryslân en dan socht er al syn sibben en kunde wer op. Syn siswize wie. "It is wat it is en je moatte roeie mei de riemen dy't je hawwe" Ik winskje Marianne, de bern en bernsbarn, út namme fan de Krite in protte krêft ta om fierder te gean sûnder Watse, in man dy't troch in protte minsken mist wurde sil.

Boukje Andringa-Brattinga

sprong fan Fryske (plak-)nammen, benammen yn relaasje ta de kultuerhistoaryske skiednis fan de bewenners fan it gebiet en de histoarysk-geografyske aspekten derfan. De ûnderwerpen wienen tige de muoite wurdich en eins wie der te min tiid om alle fragen te beäntwurdzjen. In nijsgjirrige jûn!

Op **snein 4 maart 2018** wie der wer in Fryske oekumenyske tsjerketsjinst yn de Mennistetsjerke te Seist. Dûmny Yko van der Goot is de fêste foargonger. De opkomst hie better kind. Oft it finansjeel út kin, is noch de fraach. Hooplik sil der yn 2019 opnij in Fryske tsjinst organisearre wurde.

24 maart 2018 – in mienskiplike jûn (38 minsken): Hymphamp Theater kaam mei harren nije kabaretfoarstelling “Dûbelportret”. Troch it op in oare wize fan sjen nei de minsken en it sykjen nei de útfersgrutting, komme personaazjes ta libben, wie de reade tried fan de foarstelling. Fjouwer minsken dy’t spylje en musisearje mei moaie lietsjes en prachtige sênen. In hearlike jûn mei in soad werkenberens.

17 maaie 2018 – in mienskiplik kriteriske oer de Vecht
De 22 dielnimmers waarden ûntfongen yn it Vechtmuseum te Maarssen foar útlis oer û.o. de skiednis, foarwerpen en gebrûken fan de bûtenhûzen. Nei in treflik breamiel yn Restaurant Geesberge koe men oan board fan it skip ‘Dylan’ genietsje fan de Vecht, de moaie bûtenhûzen én de ferhalen dy’t Sybren Westra fertelde. Nei ôfrin fan de tocht wie der noch gelegenheid foar in drankje op it terras fan Geesberge. In tige noflikke dei!

De Kritekoer

De Kritekoer kaam yn 2017/2018 fiif kear út. Normaliter is dat seis kear, mar foar de seisde Kritekoer bestie der gjin program mear, útsein de Algemene Ledegearkomste fan Krite Uttert, dy’t dat op in oare wize

oplost hat. De kosten (print- en ferstjoerskosten) wurde nei rato betelle fan de beide Kritten. De redaksje is yn hannen fan Ida Knobbe foar Seist en Jan Piet Bergmans foar Uttert. De administraasje en it ferstjoeren waard wer betûft fersoarge troch Yme en Boatsje Fopma fan de krite Uttert.

Lêsklup

Nora Koren is de driuwende krêft fan de lêsklup dy’t fjouwer kear yn it jier gearkomt om in boek te besprekken.

Sosjale saken

Boukje Andringa en Trieneke Vos besykje de âldere leden yn harren omjouwing. Foar de sosjale kontakten op oare wenplakken kinne ynskeakele wurde: Jantina Visser, Driebergen en Janke Amersfoort, Bunnik. Trieneke Vos ferstjoert de jierdeikaarten oan leden fan 75 jier ôf op kroanjierrren in kaart en fan 90 ôf alle jierren.

Gearwurking mei oare Kritten en it Frysk Boun om Utens

Krekt as alle jierren waard ek dit jier wer oparbeide mei de Krite fan Uttert oangeande de mienskiplike Kritejûn en de Kritekoer. Teminsten twa kear it jier komme de bestjoeren bei elkoar om it riden en farren te bepraten.

Ien kear yn it jier (foar 2018 wie dat 13 maart) is der in gearkomste fan de kritten fan it Diel Midslân fan it Boun om Utens (Seist, Uttert, Hilversum, Lelystêd, Hurderwyk), dêr’t de saken fan de kritten en fan it Boun bepraat wurde.

De Algemene Ledegearkomste (ALG) fan it Frysk Boun om Utens, dy’t foar alle kriteleden tagonklik is, is ien kear yn ‘t jier. De gearkomste wurdt meast holden by in krite dy’t in jubileum fiert. Yn 2018 bestie it Frysk Boun 95 jier en fanwegen *Ljouwert, Europeeske Haadstêd 2018* krige it dit jier op 14 april syn beslach yn it Provinsjehûs yn Ljouwert. It program nei de ALG wie tige breed (NL: veelzijdig): dhr. Arno

Fan de foarsitter

Doe’t ik de foarige kear dit foarwurd skreau, wie it bûten 31 graden. No wat minder, want wy sitte no sa’n bytsje yn 'e hjerst! Hat ek wol wer wat. It is no hjerstfakânsje en de âldste fan myn soan is hjir no útfanhûs [hy is 11 jier]. Hy fermakket him al sa’n bytsje sels, mar wol noch wol graach in spulstje dwaan. Juster hawwe wy wer is in kear Frysk monopoly spile. En hawar, ik haw it dizze kear fan him wûn. Hy sei, dat it kaam fan it Frysk, want oars wint hy meastentiids! Ik haw him mar in bytsje gelyk jûn. Fan ‘e middei komt syn suske en dy is 9 jier. Dy keakelet de hiele dei en wol ek fan alles dwaan, no appeltaart meitsje en pipernuten bakke. Och sa gesellig, mar ik tocht, no earst mar dit stikje meitsje. Oars bliuwt it der wer by!

Yn dizze Kritekoer kinne jo lêze oer de Sinterklazemiddei, op 8 desimber o.s. Wy sille der mei-inoar in noflikke middei fan meitsje.

Op dit stuit binne wy noch dwaande om reklame te meitsjen foar it Lemster Mannenkor, dat sneon (27 okt.) by ús komt te sjongen yn Houten. Der hawwe al in aardich soad minsken harren opjûn, mar der is noch plak foar mear! Hawar, wy wachtsje mar ôf. Justerjûn krige ik in tillefoantsje. “Met Cees Hoogendoorn”. [sa hjit myn skoan-soan]. Dus ik sei: “Ja wat moet je?” “Ik wil graag 2 kaartjes voor het concert van zaterdagavond.” Ik sei “Je bent wel wat aan de late kant, je moet € 2,50

extra betalen.” Doe wie it efkes stil oan de oare kant. It docht bliken, dat it in *oare* Cees Hoogendoorn wie, wierskynlik wol famylje. Ik siet mei in kleur as fjoer efter de tillefoan. Hy fûn it wol fermaaklik, leau ik. Mar ik skamme my wol. Ik tocht, dat er my te fiter hawwe woe! Mar dizze Cees komt dochs!

No minsken, ik hoopje in oantal fan jimme sneon te begroetsjen. De minsken dy’t behindere binne troch sykte as oare saken, winskje ik betterskip.

Untfang allegearre golle groetnis fan
Pietie Westdijk-Kaastra

Sinteklazemiddei op sneon 8 desimber 2018



It bestjoer hat keazen foar wat oars. Op sneon 8 desimber organisearje wy in gesellige middei mei as tema ‘Sinteklaas’. Syn jierdei hat west, mar hy komt spesjaal werom foar de Fryske krite middei. Jimme wurde ûntfongen mei poeriermolke, kofje, tee en wat lekkers. Wy sjonge Sinteklazeferskes, der is in ferhaal oer Sinteklaas, wy dogge spulstjes sa as sjoele, kwartetten, rummikub. Wy hoopje dat der in protte leden op ôfkomme.



Moetings- en Ynspiraasjedei fan it BOUN

Op 17 novimber 2018 organisearret it Frysk Boun om Utens wer de jierlikse Moetings- en Ynspiraasjemiddei. Dizze middei stiet yn it ramt fan taal, toaniel en kultuer.

Dizze gearkomste is sawol foar bestjoersleden as oare kriteleden ynteressant. Dêrom nûget it Boun jimme allegearre út en meitsje dizze middei (en faaks ek it jûnsprogramma) mei.

De lokaasje is MFS **'De Kiekmuere, Tesselschade 1, Hurderwyk**.

It programma sjocht der sa út:

Fanôf 12.30 oere: Ynrin mei kofje, tee en oranjekoeke.

13.00 - 15.00 oere: **'It is mei sizzen net te dwaan'**, in lêzing fan **Pier Bergsma**.

Koarte ynhâld: Bergsma jout in oersjoch fan de hjoeddeiske sitewaasje fan de Fryske taal. Fan de iene kant hat it der nea sa goed foarstien: mei de wetlike ferantering is neat mis. Yn de Steaten wurdt Frysk praat, wy hawwe ús trijetalige skoallen en Frysk is in ferplicht fak yn it ûnderwiis. Mar wa't op de boartersplakken fan ús basisskoallen omrint, heart wat langer wat mear Nederlânsk. Dit komt sa net goed en is dit noch te kearen. It programma wurdt ôfsluten mei it priiswinrende ferhaal "De bok, it gouden aai en de sân ravens".

15.00 - 15.30 oere: Skoft mei kofje en tee

15.30 - 17.30 oere: Lêzing oer it libben en it wurk fan **Joost Halbertsma**, troch skriuwster **Alpita de Jong**, mei in ynlieding fan Eddy van der Noord (fan útjouwerij Louise fan Grou). De biografy dy't Alpita de Jong skreaun hat, is mei koarting te keap

17.30 - 17.45 oere: Ofsluting fan de middei troch Jan Bijkerk, foarsitter

17.45 - 19.00 oere: Foar de minsken dy't bliuwe foar it jûnsprogramma (de toanieljûn, organisearre troch de krite Hurderwyk) in stampbuffet, mei boerekoal, hutsplot en soerkoal mei fansels spekjes, waarst en fleis ad € 15.- de man/frou.

19.00 oere: Ynrin foar it jûnsprogramma

19.30 oere: Toanielselskip 'Pro Rege' fan Holwert, mei it stik

'In frou fan fiif miljoen'.

Om te witten wêr't wy oan ta binne, wol it Boun graach **per kearende post** jimme opjeffe by de skriuwer fan it Boun: skriuwferbou@fryskbutenfryslan.frl. →

nen útrikt, of hy wûn hie of net. Dêrwei komt de siswize "foar spek en beannen meidwaan". In oare nijsgjirrige siswize is "op syn alve en tritichst". en betsjut 'it duorret o sa lang'. Dat komt wylst de belestingûntfanger de alve stêden en tritich gritenijen oer it lân mar min berikke koe. Allinne mei sterk iis gie it folle flugger.

Age fertelde ek oer de klandestine Alvestêdetochten dy't hy riden hat mei in ploechje hurdridders as it sterk iis wie en oer allegearre foarfallen by Alvestêdetochten. Der waard wer in soad lake, krekt as ferline jier en it wie wer in boppeslach.

Ferslach: Klaske van Hoeij-de Boer

JIERFERSLACH 2017/2018 FAN SELSKIP "MEI INOAR"

Ledetal augustus 2018: 84
(yn augustus 2017: 91)

De bestjoersgearstalling:

foarsitter: *fakatuere*

skriuwer: Ida Knobbe-Kramer

algemien adjunkt/2de skriuwer: Klaske van Hoeij-de Boer

ponghâlder: Nieske Schurer

bestjoerslid: Trieneke Vos

Einredaksje Kritekoer: Ida Knobbe-Kramer

It ferrin fan de Krite-aktiviteiten fan oktober 2017 o/m maaie 2018:

It kritejier hat op **28 oktober 2017** út ein set mei de Algemiene Ledegearkomste yn de lytse seal fan de Noorderlichttsjerke; opkomst 16 leden en nei it skoft 40.

Nei it skoft gong Age Veldboom wiidweidich en tige boeiend yn op û.o. it ferskaat yn redens, de problemen dy't men tsjinkaam op de Alvestêdetocht, mar ek de bysûndere aspekten derfan. It wie in tige noflikke jûn en it ûnderwerp joech guon fan de leden in soad werkenberens. Wat in ynspirearre presintator is Age; it is in aardichheid om him 'oan it wurk' te sjen!

25 novimber 2017 – in mienskiplike jûn (55 minsken): 'Mutsen', in tragikomeedzje, op de planken set troch it Akkrumer Dream Theater. Wêr gong it stik oer: it jierlikse

sussenwykein fan seis sussen mei eigen karakters, eigen libben en eigen problemen en geheimen. It Akkrumer Dream Theater hat in namme heech te hâlden en dat is ek dizze kear wer treflik slagge. De groep hat ús in prachtige toanieljûn besoare.

Op **12 jannewaris 2018** (35 minsken) holden wy ús nijjersjûn. Wy begûnen wer mei it treflike buffet fan trêteur Landwaart út Maartensdijk. Nei it skoft koe men genietsje fan de prachtige Fryske lieten fan Aafke Komter-Kuipers, songen troch har oarebepesizzer Wanda Peters, mei pianobegelieding fan Nynke Atsma. De lieten waarden wer foardroegen troch ús âld-foarsitter Boukje Andringa, en alhoewol't de teksten ek op papier beskikber wienen, betsjutte it foardragen derfan absolút in mearwearde.

10 febrewaris 2018 (36 minsken). Toanielgroep 'De lytse Komeedzje' út Drachten wie foar de tredde kear útnûge. 'Bungalow 847' wie de titel fan it toanielstik. Spitiger-nôch foel it ús nochal ôf. In betiisd ferhaal dêr't – sa't it like – de spilers sels ek problemen mei hienen. De groep hat har bêst dien, mar se hawwe wolris better spile en ek bettere stikken.

Foar **3 maart 2018** (27 minsken) wienen Karel en Artina Gildemacher útnûge. Yn prachtige Fryske klaaiing kamen sy ta de seal yn. Wy krigen útwreide útlis oer de Fryske klaaiing en de betsjutting en oar-

09. Beneamen fan de rekkenopnimmers 2017/2018

Ta rekkenopnimmers wurde beneamd Wim Oosterman en Nora Koren.
Reserve: Gerrita Otten.

10. Ferslach sosjale kommisje

Fan de kommisje is Trieneke Vos ôfwêzich. Boukje Andringa docht ferslach fan harren aktiviteiten. De sosjale kommisje hat wer sa folle mooglik leden besocht en dan benammen leden dy't net mear nei de kritejûnen komme kinne, mar dy't lid bliuwe om de krite te stypjen. Dat is wer tige wurdearre. Dêrneist stjoert Trieneke Vos in kaart mei lokwinken nei leden dy't 75, 80, 85, 90 jier wurden binne. Nei 90 krijt in lid alle jierren in kaart. Boukje Andringa kriget in presintsje fan de krite as tank, lykas Wim Oosterman (rekkenopnimmer).

11. Kritekoer

Ida Knobbe seit dat sy altyd tige wiis is mei stikjes dy't leden har stjoere foar de Kritekoer en ropt de leden dêrta nochris op; alle ûnderwerpen binne nijsgjirrich en it mei ek yn it Nederlânsk.

12. Bewâld fan it bestjoer

De gearkomste is tige tefreden mei it wurk fan de fjouwer bestjoersleden. Mei hantsjeklap wurdt it bestjoer betanke foar har krewearjen.

13a. Bestjoersferkiezing

Trieneke Vos is oan bar fan ôfgean en kin op 'e nij ynhierd wurde. Hja wurdt mei hantsjeklap beneamd.

13b. Takomst fan ús krite

Der is op dit stuit gjin foarsitter en der hat him ek gjin kandidaat oantsjinne, mar de fjouwer bestjoersleden geane wol troch mei it organisearjen fan kritejûnen. Der wurdt hieltyd mear gearwurke mei Utert, mar de fjouwer sittende bestjoersleden krije dochts har nocht fan it barren. Gerrita Otten docht it útstel dat Klaske van Hoeij foarsitter wurdt en dat der dêrneist in gewoan bestjoerslid socht wurdt. Dat is faaks ienfâldi-

ger as sykje om in nije foarsitter. It bestjoer nimt dit yn berie en sil yn alle gefallen in oprop yn 'e Kritekoer sette foar in bestjoerslid.

Syds Haarsma docht it útstel om yn 'e Kritekoer in oprop te dwaan foar leden dy't wol ien of twa leden meinimme wolle nei de kritejûnen en foar leden om oan te jaan dat sy graach meiride wolle.

Gerrita Otten docht it útstel om ynstee fan sneontejûn ris in kritebarren op in sneitemidde te organisearjen. Wy sille de tsjerke freegje oft dat mooglik is. In alternative lokaasje soe mooglik de Vierstee yn Maartensdijk wêze kinne.

14. Besprek fan it winterprogramma 2016/2017

It winterprogramma stiet yn 'e Kritekoer.

15. Omfreegjen en sluten

Gerrita Otten freget hoe't ôfrûn is mei it op te rjochtsjen koar. Ida Knobbe antwurdet dat har mar twa leden oannelde hiene.

Nora Koren seit dat sy ek wol ynteresse hat, mar dat oantal is noch altyd te min. Boukje freget nei it kloatsjitten mei de Streekferienings. Dat is net trochgongen troch it minne waar. It sil noch wol organisearre wurde en dan komt it wer yn de Kritekoer.

Om 20:20 oere slút de foarsitter de gearkomste.

Nei it skoft fûnen noch 20 leden en 4 netleden it paad nei de Bergwegtsjerke om te genietsjen fan it optreden fan Age Veldboom, beselskippe fan syn frou Nynke Veenstra. Age fertelde tige boeiend oer it reedriden. Hy liet ferskillende soarten redens sjen en fertelde wêr't dy foar brûkt waarden. Hy fertelde dat it wetter eartiids folle wichtiger wie as de wegen. En wannear't it frear gie it ferkear mei redens en sliden oer it iis. Foar de skippers waarden hurdriderijen organisearre dêr't allinne de kostwinners oan meidwaan mochten. En eltsenien dy't meidie krige spek en bean-

Graach oanjaan oft jo de middele én it jûnsprogramma folgje wolle of allinne de middele of de jûn en oft jo dan mei-ite wolle of net.

It middeisprogram kostet neat. De kofje, tee en oranjekoeke nimt it Boun foar syn rekken. It iten kostet € 15,- de man/frou en it jûnsprogramma kostet € 5,- foar kriteleden en € 10,- foar oaren.

Lemster Mannenkoar

- *Ferslach fan de jûn mei it Lemster Mannenkoar op sneon 27 oktober yn de Opstandingstsjerke yn Houten* -

Pietie Westdijk, foarsitter fan krite Utert, koe op 26 oktober noch skriuwe oer it takomende konsert fan it Lemster Mannenkoar en ik sil der no, op 29 oktober, in ferslach fan skriuwe – en dat yn deselde Kritekoer. Jo begripe dat soks te krijen hat mei de kopijdatum.

Hoe wie de jûn mei it Lemster Mannenkoar? De tsjerkeseal siet moai fol, dat de reklame fia de posters, radio en kritekoer hat goed wurke, alhoewol't der noch wol plak west hie foar noch mear minsken.

Under lûd hantsjeklappen kaam it koar ta de seal yn, klaaid yn it Frysk boerekostúm fan de 19^e iuw. It koar stie ûnder de besieljende lieding fan Feike van Tuinen dy't teffens taljochting joech op de muzikale blokjes.

Ik sjong sels by 2 koaren en ik kin jim sizze: sa'n dirigint wol elk koar wol hawwe!

De fjouwer blokjes wienen: 1) Praise the Lord; 2) 'Geef ons Vrede' (dat begûn mei in prachtich *Dona nobis pacem*, bedêst songen en dêrnei fol oer-tsjûging); 3) 'Houten sjongt' en 4) "Frisia Cantat".

It program hie in soad hichtepunten en de koarklank wie prima. De bydrage fan Ieke Rippen as solist by it liet 'It lot fan Tea' wol ik noch apart neame – hy krige in wolfertsjinne applaus.

In ekstra applaus krige ek Dirk Norbruis, dy't prachtich spile, sawol op it oargel as op de piano. Yn it lêste blokje koenen wy genietsje fan syn muzikale ymprovisaasje op it oargel. Werkenbere lieten en sa fan en ta koe men yn de seal it mei-nûnderjen en sjongen hearre! Dirk waard noch apart op it stuoltsje set fanwegen it lintsje dat hy koartlyn kriget hie – sjoch oan 'e ein fan dit ferslach it stikje dat op 17 oktober yn de LC stie.

Moai dat der op dizze jûn ek wer in boeketafel wie. Jan Piet Bergmans, de behearder, wie tige tefreden oer de fer-

keap. Hast de helte fan de meibrochte boeken, dy't hiel oantreklik priizge wienen (€ 1,= en heger) wie oan de ein fan de jûn ferkocht.

Noch wat nijsgjirrige saken oer it boerekostúm: blauwe hoazzen, swarte skuon mei gaspen, swarte broek oant krekt ûnder de knibbels, moai bewurke fest mei 8 knopen, in wyt boesgroentsje mei in heech board. Neffens de klaaiïngkommisje heart der noch in lange jas by en in hege hoed.

Mar wat bongeale der no ûnder it festje? Frappant dat net ien fan de koarleden my dat útlizze koe! De spesjalist, te witten de klaaiïngkommisje, waard der by helle en hy fertelde dat it in sulveren ketting wie mei ark dat brûkt waard foar de sigaren, somtiden siet der ek noch in stimpel oan.

Gearfetsjend: **it wie it tige moaie jûn.**

Ida Knobbe-Kramer

Wat stie der yn de LC fan 17 oktober oer Dirk Norbruis? Hjirûnder de letterlike tekst.

“De 57-jarige Dirk Norbruis uit Minnertsga is vanwege zijn jarenlange inzet voor de kerk en voor de amateurmuziek benoemd tot Lid in de Orde van Oranje-Nassau. Hij kreeg het lintje tijdens het afscheidsconcert van de zanggroep ‘Telling Voices’ waarvan hij organist, dirigent en muzikaal begeleider is. Ook is het muzikaal talent al twintig jaar actief voor het christelijk mannenkoor Pro Rege en bij het amusementskoor Tusken Waad en Wiid. Bij de Protestantse Gemeente in zijn dorp is hij organist”.

It is dúdlik, in tûzenpoat dizze man. En dan is syn ynset foar It Lemster Mannenkoor noch net iens neamd.

! De Strontwike is sneintemiddei 21 oktober by de slûs yn Warkum byskreaun op de UNESCO-list immaterieel erfgoed. Leo Adriaanse, haad fan it kennisintrum Immaterieel Erfgoed Nederland, wie dêr foar nei it Iselmarstedsje reizge. Dêr wie ek Reid de Jong, de betinker fan de Strontrace dêr't alles mei begûn.

De Strontwike bestiet út fjouwer maritime eveneminten dy't alle fjouwer mei wyn en wetter te krijen hawwe. De Strontrace tusken Warkum en Warmond, it beurtfear tusken Warkum, Amsterdam en in tal oare Iselmarhavens, de Fiskerijdagen en it muzykfestival Liereliet. It bestjoer fan it organisearjende Zeilvaartcollege is grutsk dat sy no op de UNESCO-list steane.

De Strontwike wie dat wykein net de ienige Fryske tradysje dy't byskreaun waard op de UNESCO-list immaterieel erfgoed. Sneon barde dat al mei it fierljeppen en it Sint Piterfeest yn Grou. Ymmaterieel erfgoed hat alles te krijen mei kultuer en kin neist eveneminten ek gean om gebrûken, tradysjes of bygelyks rituelen. As men it mar mei-elkoar docht. Doel fan de list is om dat alles troch te jaan oan in nije generaasje

FERSLACH FAN DE ALGEMIENE LEDEGEARKOMSTE
FAN SELSKIP "MEI INOAR" OP 28 OKTOBER 2017
YN DE NOORDERLICHT TSJERKE TE SEIST

Oanwêzich: 16 leden, wêrûnder 2 eareleden en 3 bestjoersleden

1. Iepenjen en fêststellen wurklist

De krite hat op dit stuit gjin foarsitter en dêrom sit Klaske van Hoeij de gearkomste foar. Sy iepenet de gearkomste om 19.35 oere mei in hertlik wurd fan wolkom oan de leden en de twa oanwêzige eareleden, Boukje Andringa en Hanne Roosma. De wurklist wurdt goedkard.

02. Neitins ferstoarnen

Yn it ôfrûne kritejier is ús lid frou Annie Rosendaal út Bilthoven ferstoarn, op 02-01-2017 yn 'e âldens fan 87 jier. Frou Rosendaal wurdt troch de gearkomste yn stilte betocht.

03. Ynkommen stikken en meidielings

Der is berjocht fan behindering ûntfongen fan Trieneke Vos, famylje Petersen, famylje Westra, frou Plokkaar en famylje Amersfoort.

04. Ferslach Algemiene gearkomste fan 15 oktober 2016

It ferslach wurdt goedkard, mei tank oan Klaske van Hoeij.

05. Jierferslach 2016-2017

It jierferslach oer de krite-aktiviteiten wurdt goedkard, mei tank oan Ida Knobbe.

06. Jierrekken 2016-2017

It finansjeel ferslach wurdt op de gearkomste útrikt. Yn it kader mei de saldi moat lofts stean: Saldi per 1 sept 2016 en rjochts: Saldi per 1 sept 2017.

It finansjeel jier is op 31 augustus ôfsluten mei in neidielich saldo fan € 782,19. It ledetal is dit jier mar in bytsje tebek rûn fan 95 nei 91 leden, dêrtroch binne de kontribúsje-ynkkomsten ek hast lyk

bleaun. De útfieringskosten en sealhier wien heger as begrutte, mar de entreejilden ek. Wy besykje de kosten safolle mooglik yn 'e hân te hâlden troch twa mienskiplike jûnen mei Utert te organisearjen, wylst dat earder altyd mar ien jûn wie. Dêrtroch wie it tekoart lytser as ferwachte. De jierrekken wurdt goedkard mei tank oan de ponghâlder, Nieske Schurer.

7. Fêststellen fan de begrutting en de kontribúsje

It begrutte tekoart foar 2018 is € 1290,80 en it totaal begrutte baten is € 4870,80. De kontribúsje bliuwt itselde as yn it ôfrûne jier (€ 15,= de man). Gerrita Otten freget hoe lang't de krite noch trochgean kin as der elts jier in negatyf saldo is. Klaske van Hoeij andert dat de krite noch rom foldwaande reserve hat. It is ûnwis hoe lang de krite noch bestean kin, wylst de leden hieltyd âlder wurde en it ledetal stadich fierder tebek rint. Dêrom is it stribjen fan it bestjoer net om de reserve sa grut mooglik te hâlden, mar kieze wy bewust foar it organisearjen fan moaie jûnen om de leden nei de kritejûnen te lûken. Troch gearwurking mei Utert beheine wy de kosten sa folle mooglik en is it tal leden dat de kritejûn besiket twa kear sa grut. Dat is folle noflikker foar en it ynhiere selskip en de leden. De begrutting wurdt goedkard.

08. Ferslach fan de rekkenopnimers 2016/2017

De rekkenopnimers Wim Oosterman en Peter Petersen hawwe de finansjele administrasje neisjoen en kreas yn oarder befûn. Sy komplimentearje Nieske Schurer foar de sekerens.

Utsteld wurdt om it bestjoer en de ponghâlder te ûntlêstgjen. De ledegearkomste ûntlêstget it bestjoer en de ponghâlder mei hantsjeklap.

SELSKIP "MEI INOAR"

Oprjochte op 20 desimber 1928.

It ferieningsjier rint fan 01-09 oant en mei 31-08. Opsizzing foar 01-08.

Kosten lidmaatskip: € 15,= de man; foar bankgegevens: sjoch lêste side.

ALGEMIENE LEDEGEARKOMSTE

Utnûging foar de *Algemiene Ledegearkomste* fan Selskip "Mei Inoar" op sneon 17 novimber 2018 om **19.30 oere** yn de lytse seal fan de Noorderlichttsjerke, Bergweg 92B yn Seist.

Nei it skoft Frysk Bingo mei moaie prizen, ôfwiksele mei in sjong-program ûnder begelieding fan Roelof Kuipers op syn lûkpûde.

WURKLIST

1. Iepenjen
2. Neitins ferstoarnen (dhr. Abe Nauta, 02.01.2018, 91 jier; âld-lid frou Anna Oostrakleefstra, 09.04.2018, dhr. Watse Sybesma, 08.09.2018, 89 jier)
3. Ynkommen stikken / Meidielingen
4. Ferlach Algemiene Ledegearkomste 28 oktober 2017
5. Jierferlach 2017/2018
6. Jierrekken 2017/2018 fan de ponghâlder (*wurdt útrikt*)
7. Fêststellen fan de begutting 2018/2019
8. Ferlach fan de rekkenopnimbers 2017/2018
9. Beneamen fan de rekkenopnimbers 2018/2019
10. Ferlach sosjale kommisje
11. Kritekoer
12. Bewâld fan it bestjoer
13. a) Bestjoersferkiezing
b) Takomst fan ús krite
14. Omfregjen en sluten

ad 13a) Ofgeand is Ida Knobbe, dy't oanjûn hat net mear werkiesber te wêzen. Kandidaten foar in bestjoersfunksje kinne oant ien wike foar de ALG oantsjinne wurde by Klaske van Hoeij (0348-410039; kvanhoeij@gmail.com).

ad 13b) Nei it ôfgean fan Ida bliuwt der noch in trijekoppich bestjoer oer, te min om de Krite yn stân te hâlden. Dêr komt by dat Klaske takom jier ferhúzje sil en dan net mear beskikber is.

|| Alhoewol't it kriteprogram foar takom jier folslein regele is, wol it bestjoer op dizze gearkomste mei jim oerlizze, hoe dêrnei fierder: ||

- || a) Der komt in nij bestjoer (finansjeel is de Krite noch altyd sûn); ||
 || b) De Krite wurdt opheft, wat dan yn in yn te laskjen gearkomste foarjier ||
 || 2019 bekrêftige wurdt. ||

SELSKIP "MEI INOAR"

Op 6 septimber haw ik mei myn man, twa dochters en in freon nei de Stoarmruter west yn it WTC yn Ljouwert. Al yn jannewaris wienen alle foarstellings útferkocht. Wy koenen allinne noch nei de 'try-out'. Ek dy wie hielendal útferkocht en net om 'e nocht. Wat in spektakel! Mear as hûndert hynders dienen mei. Fansels in soad Fryske hynders, mar ek oaren.

De foarstelling gie oer de ivige striid tsjin it wetter yn Fryslân. Nei de dea fan de âlde dykgraaf waard syn jonge assistint ta nije dykgraaf keazen. Hy hie stúdzje makke fan de stream en de wyn en ornearre dat der in nije polder oanlein wurde moast en dat de diken in hiel oare foarm krije moasten as eartiids, om foar te kommen dat de hiele polder by stoarmfloed ûnderstrûpe soe. De doarpsgenoaten woenen wol helpe by it oanlizzen fan de nije polder mei in moderne dyk, mar net by it ferbetterjen fan de âlde diken. Doe't de stoarmfloed kaam strûpte dêrom it hiele doarp ûnder wetter. Ut wroeging oer syn ûnmacht

om de minsken te oertsjûgjen fan de needsaak ta ferbettering fan de diken rûn de dykgraaf doe mei opsetsin de see yn en fersûpte. Sûnt dy tiid seagen de doarpsgenoaten by stoarmwaar yn geast op in wyt hynder foarbyfleanen. It wite hynder wie jierren earder troch in tsjoenster oan de dykgraaf jûn en waard troch syn dochter krúst mei in swart hynder. De neikommelingen fan it wite hynder wienen prachtige swarte hynders: de wrâldbekende Fryske hynders. It wie in prachtige ôfwikseljende foarstelling, mei as hichtepunt in ballet fan twa ruters, dy't harren hynders stjoerden mei allinne de knibbels en it gewicht. Hiel nijsgjirrich. Wy seagen ek in tal sjezen mei minsken yn Frysk kostúm deryn en fansels Fryske hynders derfoar. En der wie in groep ruters op Fryske hynders dy't karrûsel rieden. Te folle om op te neamen. Wy hawwe fan begjin oant de ein genoaten en wy sille dizze foarstelling net gau ferjitte.

Klaske van Hoeij-de Boer

SELSKIP FRYSLAN TE UTERT



It bestjoer nûget jimme út

foar in noflike

“Sinteklaze- middei”

Jimme krije lekker iten en drinken.

Der binne spultsjes, der binne Sinteklaze-
ferskes, in ferhaal oer Sinteklaas.

Datum : SNEON 8 desimber 2018
Plak : Woonzorgcentrum De Bijniershoek,
 Van Bijniershoeklaan 250, Utrecht
Hoe let : 14.00 oere
Ynlis : gjin

** SAWAT NIJE BOEKEN ** ALDE BOEKEN **

SELSKIP ‘MEI INOAR’ TE SEIST

It bestjoer nûget har leden út foar in program yn twa dielen op sneon 17 novimber 2018.

- 1) Algemeine Ledegearkomste (19.30-2015 oere). De stikken foar de ALG steane yn dizze Kritekoer; de finansjele stikken wurde útrikt.

Dizze ALG is fan grut belang (sjoch op side 10), want it fuortbestean fan de Krite stiet op it spul. Wy hoopje op in grutte opkomst.

- 2) fan 20.30 oere ôf in noflike jûn mei Fryske lietsjes, mei Roelof Kuipers op de lûkpûde, ôfwiksele mei Frysk kinen mei moaie prizen.



Datum: **sneon 17 novimber 2018**
Plak: Noorderlichttsjerke (lytse seal), Bergweg 92B, Seist
Oanfang: **19.30 oere** ←
Yntree: gjin (ynklusyf in kopje kofje of thee mei wat lekkers by de ynkomste).
 Foar it twadde diel fan 20.30 ôf is elkenien fansels ek fan herte wolkom. Net-leden fan Seist betelje € 5,= ynlis

N.B.: wês op ‘e tiid !